

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 1-4 класс

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе Федерального государственного общеобразовательного стандарта, основного общего образования 2009г. и программы «Изобразительное искусство» 1-4 классы под редакцией Б.М. Неменского, М. Просвещение 2013г.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Это определило **задачи** обучения изобразительному искусству на ступени начального общего образования:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;

- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Программа является результатом целостного комплексного проекта, разрабатываемого на основе системной исследовательской и экспериментальной работы. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения. Для реализации программы используется учебно-методический комплект:

1-4 класс	Б.М. Неменский.	Рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского	М. «Просвещение»	2011 г.
1класс	Л.А. Неменская	Ты изображаешь, украшаешь и строишь.	М. Просвещение	
2 класс	Е. И. Коротеева	«Искусство и ты»	М. Просвещение	
3 класс	Н.А.Горяева под редакцией Б.М. Неменского.	Искусство вокруг нас.	М. Просвещение.	

4 класс Л.А. Неменская Каждый народ художник. М. Просвещение

Место учебного предмета в учебном плане

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1-4 классов начальной школы.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс – 135 ч. Предмет изучается: в 1 классе – 33 ч в год, во 2-4 классах – 34 ч в год (при 1 ч в неделю).