

муниципальное общеобразовательное учреждение
«Степнянская основная общеобразовательная школа»

«Согласовано»
Руководитель ШМО
Евсюкова С.А.
Протокол № 4
от 26.06.2020 года

«Согласовано»
Заместитель директора
МОУ «Степнянская ООШ»
Литвиненко С.П.
от 24.08.2020 года

«Утверждено»
Директор МОУ «Степнянская
ООШ»
Шаповалова Н.И.
Приказ № 190-ОД
от 24.08.2020 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Русский язык»
основного общего уровня образования
для обучающихся 5-9 классов (базовый уровень)
срок реализации программы 5 лет

Составители:
Евсюкова Светлана
Александровна
Карпенко Ирина Михайловна

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускникам основной школы программы по русскому языку являются

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания » стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация

речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

б) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

8) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

2. Содержание основного общего образования по русскому языку

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

2. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

3. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.»

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.
Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов : толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др., и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ь* и *ы*.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографическими и пунктуационными навыками. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

В соответствии с учебным планом МОУ «Степнянская ООШ» на изучение русского языка в 7 классе отводится 140 часов (4 часа в неделю). Авторская программа рассчитана на 170 часов. Таким образом, в программу внесены изменения, которые отражены в таблице:

7 класс

| № п/п | Наименование раздела | Кол- во часов в авторской программе (5 ч в неделю) | Кол- во часов в рабочей программе (4 ч в неделю) |
|--------------|--|---|---|
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | 1 | 1 |
| 2 | Повторение изученного в 5-6 классах | 14 | 10 |
| 3 | Морфология. Орфография. Культура речи | | |
| | Причастие | 31 | 26 |
| | Деепричастие | 12 | 10 |
| | Наречие | 34 | 29 |
| | Категория состояния | 6 | 6 |
| | Служебные части речи | 1 | 1 |
| | Предлог | 13 | 11 |
| | Союз | 18 | 15 |
| | Частица | 22 | 19 |
| | Междометие | 4 | 3 |
| 4 | Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах | 14 | 9 |
| | Итого: | 170 часов | 140 часов |

3. Тематическое планирование

5 класс

| № уро ка | Наименование раздела и тем |
|----------------|--|
| | Язык и общение (2ч+1ч) |
| 1 | Язык и человек |
| 2 | Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на урок |
| 3 | Р/р Стили речи |
| | Вспоминаем, повторяем, изучаем (17 ч + 3 ч) |
| 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание |
| 5 | Орфограмма |
| 6 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова |
| 7 | Правописание проверяемых согласных в корне слова |
| 8 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова |
| 9 | Буквы и,у,а после шипящих |
| 10 | Разделительные Ъ и Ь |
| 11 | Раздельное написание предлогов с другими словами |
| 12 | Р/р Что мы знаем о тексте |
| 13 | Части речи |
| 14 | Глагол |
| 15 | -Тся и -ться в глаголах |
| 16 | Р/р Тема текста |
| 17 | Личные окончания глаголов |
| 18 | Имя существительное |
| 19 | Имя существительное |
| 20 | Имя прилагательное |
| 21 | Местоимение |
| 22 | Р/р Основная мысль текста |

| | |
|----|--|
| 23 | Контрольный диктант по теме: «Вспоминаем, повторяем, изучаем» |
| | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23 ч + 7 ч) |
| 24 | Синтаксис. Пунктуация |
| 25 | Словосочетание |
| 26 | Разбор словосочетания |
| 27 | Предложение |
| 28 | Р/р Сжатое изложение (обучающее) |
| 29 | Виды предложения по цели высказывания |
| 30 | Восклицательные предложения |
| 31 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее |
| 32 | Сказуемое |
| 33 | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 34 | Нераспространённые и распространённые предложения. |
| 35 | Второстепенные члены предложения. Дополнение |
| 36 | Определение |
| 37 | Обстоятельство |
| 38 | Р/р Подготовка к контрольному сочинению на тему: «Памятный день» |
| 38 | Р/р Написание контрольного сочинения на тему: «Памятный день» |
| 40 | Предложения с однородными членами |
| 41 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами |
| 42 | Предложения с обращениями |
| 43 | Р/р Письмо (упр.225) |
| 44 | Синтаксический разбор простого предложения |
| 45 | Пунктуационный разбор простого предложения |
| 46 | Простые и сложные предложения. |
| 47 | Р/р Подготовка к обучающему сочинению по картине Решетникова «Мальчишки» |
| 48 | Р/р Написание обучающего сочинения по картине Решетникова «Мальчишки» |
| 49 | Синтаксический разбор сложного предложения |
| 50 | Прямая речь. Знакомство с косвенной речью |

| | |
|----|---|
| 51 | Диалог |
| 52 | Р/р Составление текста на тему: « Телефонный разговор» |
| 53 | Повторение изученного. Проверочная работа по теме: «Синтаксис. Пунктуация» |
| | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12 ч + 3 ч) |
| 54 | Фонетика |
| 55 | Гласные звуки |
| 56 | Согласные звуки. |
| 57 | Изменение звуков в потоке речи |
| 58 | Согласные твёрдые и мягкие |
| 59 | Р/р Повествование |
| 60 | Согласные звонкие и глухие |
| 61 | Графика. Алфавит |
| 62 | Р/р Описание предмета (упр.302) |
| 63 | Обозначение мягкости согласных с помощью ь |
| 64 | Двойная роль букв е,ё,ю,я |
| 65 | Орфоэпия |
| 66 | Фонетический разбор слова |
| 67 | Повторение и систематизация изученного по разделу: «Фонетика». Проверочное тестирование |
| 68 | Р/р Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица» (упр.323) |
| | Лексика. Культура речи (6 ч + 2 ч) |
| 69 | Слово и его лексическое значение |
| 70 | Однозначные и многозначные слова |
| 71 | Прямое и переносное значение слова |
| 72 | Омонимы |
| 73 | Синонимы. |
| 74 | Антонимы. Повторение изученного. |
| 75 | Р/р Подготовка к контрольному изложению на тему: «Первый снег» (упр.375) |

| | |
|-----|---|
| 76 | Р/р Написание контрольного изложения на тему: «Первый снег» (упр.375) |
| | Морфемика. Орфография. Культура речи (18 ч + 4 ч) |
| 77 | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов |
| 78 | Окончание |
| 79 | Основа слова |
| 80 | Корень слова. |
| 81 | Р/р Сочинение «Один из удачно проведённых вечеров...» (упр.390) |
| 82 | Р/р Рассуждение |
| 83 | Суффикс |
| 84 | Приставка |
| 85 | Р/р Выборочное изложение «Последний лист орешника» (упр.420) |
| 86 | Чередование звуков. Анализ изложения |
| 87 | Беглые гласные |
| 88 | Варианты морфем |
| 89 | Морфемный разбор слова |
| 90 | Правописание гласных и согласных в приставках |
| 91 | Буквы з и с на конце приставок. |
| 92 | Буквы з и с на конце приставок. |
| 93 | Буквы о-а в корне -лаг- - -лож-. Словарный диктант |
| 94 | Буквы о-а в корне -раст- - -рос- |
| 95 | Буквы ё-о после шипящих в корне |
| 96 | Буквы и-ы после ц. Словарный диктант |
| 97 | Повторение |
| 98 | Р/р Описание картины Н.П.Кончаловского «Сирень» (упр.470) |
| | МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ |
| | Имя существительное |
| | (17 ч + 4 ч) |
| 99 | Имя существительное как часть речи |
| 100 | Р/р Доказательства в рассуждении |

| | |
|-----|---|
| 101 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. |
| 102 | Имена существительные собственные и нарицательные |
| 103 | Р/р Сжатое изложение (упр. 513) |
| 104 | Род имён существительных |
| 105 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа |
| 106 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа |
| 107 | Три склонения имён существительных |
| 108 | Падеж имён существительных |
| 109 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе |
| 110 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе |
| 111 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе |
| 112 | Р/р Подготовка к контрольному изложению (упр.547). |
| 113 | Р/р Написание контрольного изложения |
| 114 | Множественное число имён существительных |
| 115 | Множественное число имён существительных |
| 116 | Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных |
| 117 | Морфологический разбор имени существительного. |
| 118 | Повторение изученного по теме: «Имя существительное» |
| 119 | Контрольный диктант по теме: «Имя существительное» |
| | Имя прилагательное (10 ч + 4 ч) |
| 120 | Имя прилагательное как часть речи. |
| 121 | Имя прилагательное как часть речи. |
| 122 | Правописание гласных в падежных окончания прилагательных |
| 123 | Правописание гласных в падежных окончания прилагательных |
| 124 | Правописание гласных в падежных окончания прилагательных |
| 125 | Р/р Описание животного |
| 126 | Прилагательные полные и краткие |

| | |
|-----|--|
| 127 | Прилагательные полные и краткие |
| 128 | Морфологический разбор имени прилагательного |
| 129 | Повторение изученного по теме: «Имя прилагательное» |
| 130 | Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное» |
| 131 | Р/р Подготовка к сочинению-описанию животного по картине А.Н.Комарова «Зяцц на дереве» (упр.598) |
| 132 | Р/р Написание сочинения-описания животного по картине А.Н.Комарова «Зяцц на дереве» |
| 133 | Р/р Описание животного на основе личных впечатлений |
| | Глагол (29 ч + 6 ч) |
| 134 | Глагол как часть речи |
| 135 | Глагол как часть речи |
| 136 | Не с глаголами |
| 137 | Р.р. Рассказ (упр.619) |
| 138 | Неопределённая форма глагола |
| 139 | Неопределённая форма глагола |
| 140 | Неопределённая форма глагола |
| 141 | Правописание –тся и –ться |
| 142 | Правописание –тся и –ться |
| 143 | Виды глагола |
| 144 | Виды глагола |
| 145 | Буквы е – и в корнях с чередованиями. |
| 146 | Буквы е – и в корнях с чередованиями. Проверочная работа |
| 147 | Р.р Невыдуманный рассказ (о себе) (упр.652) |
| 148 | Время глагола |
| 149 | Прошедшее время |
| 150 | Настоящее время |
| 151 | Будущее время |
| 152 | Спряжение глаголов |
| 153 | Спряжение глаголов |

| | |
|-----|--|
| 154 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием |
| 155 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием |
| 156 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием |
| 157 | Р/р Сжатое изложение (упр. 688) |
| 158 | Морфологический разбор глагола |
| 159 | Р/р Составление диалога на тему: «Как я встречаю гостей» |
| 160 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа |
| 161 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа |
| 162 | Употребление времён |
| 163 | Употребление времён |
| 164 | Р/р Подготовка к контрольному сочинению-рассказу по рисунку О.В.Попович «Не взяли на рыбалку»(упр.701) |
| 165 | Р/р Написание контрольного сочинения -рассказа по рисунку О.В.Попович «Не взяли на рыбалку»(упр.701) |
| 166 | Повторение изученного по теме: «Глагол» |
| 167 | Повторение изученного по теме: «Глагол» |
| 168 | Повторение изученного по теме: «Глагол» |
| 169 | Повторение и систематизация изученного (5ч +2ч) Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов |
| 170 | Орфограммы в приставках и в корнях слов |
| 171 | Р/р Подготовка к сочинению на тему: «Однажды в детстве» |
| 172 | Р/р Написание сочинения на тему: «Однажды в детстве» |
| 173 | Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ь и ъ. |
| 174 | Итоговое контрольное тестирование |
| 175 | Знаки препинания в простом и сложном предложении |

6 класс

| № уро ка | Наименование раздела и тем |
|----------------|----------------------------|
|----------------|----------------------------|

| | |
|----|--|
| | Язык и общение (2ч+1ч) |
| 1 | Русский язык – один из развитых языков мира |
| 2 | Язык, речь, общение |
| 3 | Язык, речь, общение |
| 4 | Р/р Ситуация общения |
| | Повторение изученного в 5 классе (6ч+2ч) |
| 5 | Фонетика. Орфоэпия |
| 6 | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов |
| 7 | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов |
| 8 | Р/р Составление текста на тему: «Интересная встреча» |
| 9 | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания |
| 10 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении Синтаксический разбор предложений |
| 11 | Прямая речь. Диалог |
| 12 | Р/р Составление диалога на тему по выбору |
| | Текст (3ч + 2ч) |
| 13 | Текст, его особенности |
| 14 | Тема и основная мысль текста. Заглавие текста |
| 15 | Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста |
| 16 | Р/р Составление продолжения текста по данному началу (упр. 68) |
| 17 | Р/р Текст и стили речи |
| | Лексика. Культура речи (10ч + 2ч) |
| 18 | Слово и его лексическое значение. |
| 19 | Р/р Собираание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя») |
| 20 | Общеупотребительные слова |
| 21 | Профессионализмы |
| 22 | Диалектизмы |
| 23 | Р/р Сжатое изложение по тексту упражнения 119 |
| 24 | Исконно русские и заимствованные слова |

| | |
|----|--|
| 25 | Новые слова (неологизмы) |
| 26 | Устаревшие слова |
| 27 | Словари |
| 28 | Повторение изученного по теме: «Лексика. Культура речи» |
| 29 | Контрольный диктант по теме: «Лексика. Культура речи» |
| | Фразеология. Культура речи |
| | (3ч + 1ч) |
| 30 | Фразеологизмы |
| 31 | Источники фразеологизмов |
| 32 | Повторение |
| 33 | Р/р Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор) |
| | Словообразование. Орфография. Культура речи |
| | (31 + 4) |
| 34 | Морфемика и словообразование |
| 35 | Морфемика и словообразование |
| 36 | Р/р Описание помещения |
| 37 | Основные способы образования слов в русском языке |
| 38 | Основные способы образования слов в русском языке |
| 39 | Основные способы образования слов в русском языке |
| 40 | Этимология слов |
| 41 | Этимология слов |
| 42 | Этимология слов |
| 43 | Р/р Систематизация материалов к сочинению (описание помещения). Сложный план. Подготовка к сочинению (упр.183) |
| 44 | Р/р Написание сочинения (описание помещения) |
| 45 | Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-кас-</i> – <i>-кос-</i> |
| 46 | Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-кас-</i> – <i>-кос-</i> |
| 47 | Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-гар-</i> – <i>-гор-</i> |
| 48 | Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-гар-</i> – <i>-гор-</i> |
| 49 | Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-зар-</i> – <i>-зор-</i> |
| 50 | Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-зар-</i> – <i>-зор-</i> . Контрольный словарный диктант |
| 51 | Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок |
| 52 | Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок |
| 53 | Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> |

| | |
|--|---|
| 54 | Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> |
| 55 | Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> |
| 56 | Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> |
| 57 | Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах |
| 58 | Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах |
| 59 | Сложносокращенные слова |
| 60 | Сложносокращенные слова |
| 61 | Р/р Контрольное сочинение – описание по картине Т. Н. Яблонской «Утро» |
| 62 | Морфемный и словообразовательный разбор слова |
| 63 | Морфемный и словообразовательный разбор слова |
| 64 | Морфемный и словообразовательный разбор слова |
| 65 | Повторение по теме: «Словообразование. Орфография. Культура речи» |
| 66 | Повторение по теме: «Словообразование. Орфография. Культура речи» |
| 67 | Повторение по теме: «Словообразование. Орфография. Культура речи». |
| 68 | Контрольный диктант по теме: «Словообразование. Орфография. Культура речи» |
| МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | |
| Имя существительное (22ч + 3ч) | |
| 69 | Имя существительное как часть речи |
| 70 | Имя существительное как часть речи |
| 71 | Разносклоняемые имена существительные |
| 72 | Разносклоняемые имена существительные |
| 73 | Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> |
| 74 | Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> |
| 75 | Несклоняемые имена существительные |
| 76 | Род несклоняемых имен существительных |
| 77 | Имена существительные общего рода |
| 78 | Имена существительные общего рода |
| 79 | Морфологический разбор имен существительных |
| 80 | Р/р Письмо |
| 81 | <i>Не</i> с существительными |
| 82 | <i>Не</i> с существительными |
| 83 | Р/р Подготовка к написанию сочинения-описания по картине А.Герасимова «После дождя» |

| | |
|-----|---|
| 84 | Р/р Написание сочинения-описания по картине А.Герасимова «После дождя» |
| 85 | Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик-</i> (<i>-щик-</i>) |
| 86 | Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик-</i> (<i>-щик-</i>) |
| 87 | Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i> |
| 88 | Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i> |
| 89 | Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных |
| 90 | Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных |
| 91 | Повторение по теме: «Имя существительное» |
| 92 | Повторение по теме: «Имя существительное» |
| 93 | Контрольное тестирование по теме: «Имя существительное» |
| | Имя прилагательное (22ч +3 ч) |
| 94 | Имя прилагательное как часть речи |
| 95 | Р/р Описание природы |
| 96 | Степени сравнения имен прилагательных |
| 97 | Степени сравнения имен прилагательных |
| 98 | Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные |
| 99 | Качественные прилагательные |
| 100 | Относительные прилагательные |
| 101 | Относительные прилагательные |
| 102 | Притяжательные прилагательные |
| 103 | Р/р Подготовка к написанию контрольного изложения на тему: « Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А.С.Пушкина») |
| 104 | Р/р Написание контрольного изложения тему: « Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А.С.Пушкина») |
| 105 | Морфологический разбор имени прилагательного |
| 106 | <i>Не</i> с прилагательными |
| 107 | <i>Не</i> с прилагательными и существительными |
| 108 | Буквы <i>е</i> и <i>о</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных |
| 109 | Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных |
| 110 | Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных |
| 111 | Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> , и <i>-ск-</i> |
| 112 | Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> , и <i>-ск-</i> |
| 113 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных |

| | |
|-----|---|
| 114 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных |
| 115 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных |
| 116 | Повторение по теме: «Имя прилагательное» |
| 117 | Повторение по теме: «Имя прилагательное» |
| 118 | Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное» |
| | Имя числительное (16 ч + 2 ч) |
| 119 | Имя числительное как часть речи |
| 120 | Простые и составные числительные |
| 121 | Мягкий знак на конце и в середине числительных |
| 122 | Мягкий знак на конце и в середине числительных |
| 123 | Порядковые числительные |
| 124 | Разряды количественных числительных |
| 125 | Разряды количественных числительных |
| 126 | Числительные, обозначающие целые числа |
| 127 | Числительные, обозначающие целые числа. Контрольный словарный диктант |
| 128 | Дробные числительные |
| 129 | Дробные числительные |
| 130 | Р/р Составление юмористического рассказа по рисунку |
| 131 | Собирательные числительные |
| 132 | Собирательные числительные |
| 133 | Морфологический разбор имени числительного |
| 134 | Морфологический разбор имени числительного |
| 135 | Повторение изученного по теме: «Имя числительное» |
| 136 | Р/р Публичное выступление на тему: «Береги природу!» |
| | Местоимение (23ч + 3ч) |
| 137 | Местоимение как часть речи |
| 138 | Личные местоимения |
| 139 | Личные местоимения |
| 140 | Р/р Составление рассказа от первого лица |
| 141 | Возвратное местоимение <i>себя</i> |
| 142 | Вопросительные и относительные местоимения |
| 143 | Вопросительные и относительные местоимения |
| 144 | Вопросительные и относительные местоимения |
| 145 | Неопределенные местоимения |

| | |
|-----|---|
| 146 | Неопределенные местоимения |
| 147 | Отрицательные местоимения |
| 148 | Отрицательные местоимения |
| 149 | Отрицательные местоимения |
| 150 | Притяжательные местоимения |
| 151 | Притяжательные местоимения. |
| 152 | Р/р Подготовка к сочинению-рассуждению (упр. 418) |
| 153 | Р/р Написание сочинения-рассуждения |
| 154 | Указательные местоимения |
| 155 | Указательные местоимения |
| 156 | Определительные местоимения |
| 157 | Определительные местоимения |
| 158 | Местоимения и другие части речи |
| 159 | Местоимения и другие части речи |
| 160 | Морфологический разбор местоимения |
| 161 | Повторение изученного по теме: «Местоимение» |
| 162 | Повторение изученного по теме: «Местоимение» |
| | Глагол (30ч+6ч) |
| 163 | Глагол как часть речи |
| 164 | Глагол как часть речи |
| 165 | Р/р Подготовка к написанию сочинения-рассказа по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова» |
| 166 | Р/р Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова» с включением части готового текста |
| 167 | Разноспрягаемые глаголы |
| 168 | Разноспрягаемые глаголы |
| 169 | Глаголы переходные и непереходные |
| 170 | Глаголы переходные и непереходные |
| 171 | Наклонение глагола |
| 172 | Изъявительное наклонение глагола |
| 173 | Изъявительное наклонение глагола |
| 174 | Изъявительное наклонение глагола |
| 175 | Р/р Подготовка к написанию контрольного изложения на тему: «Витькина гайка» |
| 176 | Р/р Написание контрольного изложения на тему: «Витькина гайка» |

| | |
|-----|--|
| 177 | Условное наклонение глагола |
| 178 | Условное наклонение глагола |
| 179 | Условное наклонение глагола |
| 180 | Повелительное наклонение глагола |
| 181 | Повелительное наклонение глагола |
| 182 | Повелительное наклонение глагола |
| 183 | Употребление наклонений |
| 184 | Употребление наклонений |
| 185 | Безличные глаголы |
| 186 | Безличные глаголы |
| 187 | Безличные глаголы |
| 188 | Морфологический разбор глагола |
| 189 | Р/р Рассказ на основе услышанного |
| 190 | Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов |
| 191 | Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов |
| 192 | Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов |
| 193 | Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов |
| 194 | Р/р Подготовка к написанию контрольного сочинения на тему: «Кода моя мама училась в школе» |
| 195 | Р/р Написание контрольного сочинения на тему: «Кода моя мама училась в школе» |
| 196 | Повторение по теме «Глагол» |
| 197 | Повторение по теме «Глагол» |
| 198 | Контрольный диктант по теме: «Глагол» |
| 199 | Повторение и систематизация изученного (10+2ч) Разделы науки о языке |
| 200 | Орфография |
| 201 | Орфография |
| 202 | Пунктуация |
| 203 | Р/р Подготовка к написанию сочинения на одну из предложенных тем (упр.610) |
| 204 | Р/р Написание сочинения на одну из предложенных тем (упр.610) |
| 205 | Лексика и фразеология |
| 206 | Лексика и фразеология |
| 207 | Итоговое контрольное тестирование |
| 208 | Словообразование. |

| | |
|-----|------------|
| 209 | Морфология |
| 210 | Синтаксис |

7 класс

| № уро ка | Наименование раздела и тем |
|-------------------------|--|
| 1 | Русский язык как развивающееся явление |
| 2 | ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—6 КЛАССАХ (8 ч + 2 ч) Синтаксис. Синтаксический разбор |
| 3 | Пунктуация. Пунктуационный разбор |
| 4 | Лексика и фразеология |
| 5 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова |
| 6 | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова |
| 7 | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова |
| 8 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова |
| 9 | Текст |
| 10 | Р/р Диалог как текст. Виды диалогов |
| 11 | Р/р Стили литературного языка. Публицистический стиль |
| 12 | МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ Причастие (20 ч + 6 ч) Причастие как часть речи |
| 13 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий |
| 14 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий |
| 15 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми |
| 16 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми |

| | |
|----|---|
| 17 | Р/р Описание внешности человека |
| 18 | Р/р Написание сочинения по картине В.Хабарова «Портрет Милы» |
| 19 | Действительные и страдательные причастия |
| 20 | Краткие и полные страдательные причастия |
| 21 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени |
| 22 | Действительные причастия прошедшего времени |
| 23 | Р/р Подготовка к контрольному изложению (по тексту упр.116) |
| 24 | Р/р Написание контрольного изложения (по тексту упр.116) |
| 25 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени |
| 26 | Страдательные причастия прошедшего времени |
| 27 | Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях |
| 28 | Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных |
| 29 | Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных |
| 30 | Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных |
| 31 | Морфологический разбор причастия |
| 32 | Р/р Подготовка к написанию выборочного изложения (по тексту упр.151) |
| 33 | Р/р Написание выборочного изложения (по тексту упр.151) |
| 34 | Слитное и раздельное написание не с причастиями |
| 35 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени |
| 36 | Повторение изученного по теме: «Причастие» |
| 37 | Контрольный диктант по теме: «Причастие» |

| | |
|----|---|
| 38 | Деепричастие (8ч + 2 ч) Деепричастие как часть речи |
| 39 | Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте |
| 40 | Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте |
| 41 | Раздельное написание не с деепричастиями |
| 42 | Деепричастия несовершенного вида |
| 43 | Деепричастия совершенного вида |
| 44 | Морфологический разбор деепричастия |
| 45 | Повторение изученного по теме: «Деепричастие» |
| 46 | Р/р Подготовка к контрольному сочинению по картине С.Григорьева «Вратарь» |
| 47 | Р/р Написание контрольного сочинения по картине С.Григорьева «Вратарь» |
| 48 | Наречие (23 ч + 6 ч) Наречие как часть речи |
| 49 | Смысловые группы наречий |
| 50 | Смысловые группы наречий |
| 51 | Степени сравнения наречий |
| 52 | Степени сравнения наречий |
| 53 | Морфологический разбор наречия |
| 54 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и -е |
| 55 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и -е |
| 56 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и -е |
| 57 | Р/р Рассказ от первого лица |
| 58 | Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отрицательных наречий |
| 59 | Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отрицательных наречий |
| 60 | Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>о</i> и <i>е</i> |
| 61 | Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>о</i> и <i>е</i> . Контрольный словарный диктант |
| 62 | Р/р Описание действий |
| 63 | Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий |
| 64 | Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий |
| 65 | Р/р Подготовка к написанию сочинения-рассказа по картине Е. Широкова |

| | |
|----|--|
| | «Друзья» |
| 66 | Р/р Написание сочинения-рассказа по картине Е. Широкова «Друзья» |
| 67 | Дефис между частями слова в наречиях |
| 68 | Дефис между частями слова в наречиях |
| 69 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных |
| 70 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных |
| 71 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий |
| 72 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий |
| 73 | Р/р Учебно-научная речь. Отзыв |
| 74 | Р/р Учебный доклад |
| 75 | Повторение изученного по теме: «Наречие» |
| 76 | Контрольный диктант по теме: «Наречие» |
| 77 | Категория состояния (4 ч + 2 ч) Категория состояния как часть речи |
| 78 | Категория состояния как часть речи |
| 79 | Морфологический разбор категории состояния |
| 80 | Повторение изученного по теме: «Категория состояния» |
| 81 | Р/р Подготовка к написанию сжатого изложения по тексту К.Паустовского «Обыкновенная земля» |
| 82 | Р/р Написание выборочного изложения по тексту К.Паустовского «Обыкновенная земля» |
| 83 | СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1 ч) Самостоятельные и служебные части речи |
| 84 | Предлог (9ч + 2 ч) Предлог как часть речи |
| 85 | Употребление предлогов |
| 86 | Производные и непроизводные предлоги |

| | |
|-----|--|
| 87 | Производные и непроизводные предлоги |
| 88 | Простые и составные предлоги |
| 89 | Морфологический разбор предлога |
| 90 | Р/р Подготовка к сочинению по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа» |
| 91 | Р/р Написание сочинения по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа» |
| 92 | Слитное и раздельное написание производных предлогов |
| 93 | Слитное и раздельное написание производных предлогов |
| 94 | Повторение изученного по теме: «Предлог» |
| 95 | Союз (13 ч + 2 ч) Союз как часть речи |
| 96 | Простые и составные союзы |
| 97 | Союзы сочинительные и подчинительные |
| 98 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении |
| 99 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении |
| 100 | Сочинительные союзы |
| 101 | Сочинительные союзы |
| 102 | Подчинительные союзы |
| 103 | Подчинительные союзы |
| 104 | Морфологический разбор союза |
| 105 | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы |
| 106 | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы |
| 107 | Повторение сведений о предлогах и союзах |
| 108 | Р/р Подготовка к контрольному сочинению на тему: «Книга – наш друг и советчик» |
| 109 | Р/р Написание контрольного сочинения на тему: «Книга – наш друг и советчик» |
| 110 | Частица (15 ч + 4 ч) Частица как часть речи |
| 111 | Разряды частиц |
| 112 | Формообразующие частицы |
| 113 | Смыслоразличительные частицы |

| | |
|-----|--|
| 114 | Раздельное и дефисное написание частиц |
| 115 | Раздельное и дефисное написание частиц. Контрольный словарный диктант |
| 116 | Морфологический разбор частицы |
| 117 | Отрицательные частицы не и ни |
| 118 | Отрицательные частицы не и ни |
| 119 | Р/р Подготовка к написанию сочинения-рассказа по данному сюжету |
| 120 | Р/р Написание сочинения-рассказа по данному сюжету |
| 121 | Различение приставки не- и частицы не |
| 122 | Различение приставки не- и частицы не |
| 123 | Различение приставки не- и частицы не |
| 124 | Частица ни, приставки ни-, союз ни...ни |
| 125 | Частица ни, приставки ни-, союз ни...ни |
| 126 | Повторение изученного по теме: «Частица» |
| 127 | Р/р Подготовка к контрольному изложению |
| 128 | Р/р Написание контрольного изложения |
| 129 | Междометие (3 ч) Междометие как часть речи |
| 130 | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях |
| 131 | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях |
| 132 | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—7 КЛАССАХ (7 ч + 2 ч) Разделы науки о русском языке |
| 133 | Р/р Текст. Стили речи |
| 134 | Р/р Учебно- научная речь |
| 135 | Фонетика. Графика |
| 136 | Лексика и фразеология |
| 137 | Морфемика. Словообразование |
| 138 | Морфология. Орфография |

| | |
|-----|-----------------------------------|
| 139 | Синтаксис. Пунктуация |
| 140 | Итоговое контрольное тестирование |

8 класс

| № уро ка | Название раздела и тем |
|----------------|--|
| 1 | Русский язык в современном мире |
| 2 | Повторение изученного в 5 – 7 классах (5ч + 2ч) Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения |
| 3 | Знаки препинания в сложном предложении |
| 4 | Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий |
| 5 | Слитное и раздельное написание не с различными частями речи |
| 6 | Слитное и раздельное написание не с различными частями речи |
| 7 | Р/р Структура текста. Стили речи |
| 8 | Р/р Написание изложения от 3 лица по тексту А.Аверченко |
| 9 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7ч+1ч) Основные единицы синтаксиса |
| 10 | Р/р Текст как единица синтаксиса |
| 11 | Предложение как единица синтаксиса |
| 12 | Словосочетание как единица синтаксиса |
| 13 | Виды словосочетаний |
| 14 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях |
| 15 | Синтаксический разбор словосочетаний |
| 16 | Повторение изученного по теме: «Словосочетание» |
| 17 | Простое предложение (2ч+1ч) Грамматическая (предикативная) основа предложения |
| 18 | Интонация предложения. Порядок слов в предложении |
| 19 | Р/р Описание памятника культуры |

| | |
|----|---|
| | Главные члены предложения (6ч + 2ч) |
| 20 | Подлежащее |
| 21 | Сказуемое |
| 22 | Простое глагольное сказуемое |
| 23 | Составное глагольное сказуемое |
| 24 | Составное именное сказуемое |
| 25 | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 26 | Р/р Подготовка к написанию контрольного изложения |
| 27 | Р/р Написание контрольного изложения |
| | Второстепенные члены предложения (6ч + 2ч) |
| 28 | Роль второстепенных членов предложения. Дополнение |
| 29 | Определение |
| 30 | Приложение. Знаки препинания при нём |
| 31 | Обстоятельство |
| 32 | Синтаксический разбор двусоставного предложения |
| 33 | Р/р Характеристика человека |
| 34 | Р/р Написание сочинения по групповому портрету |
| 35 | Повторение по теме: «Второстепенные члены предложения» |
| | Односоставные предложения (9ч + 2ч) |
| 36 | Главный член односоставного предложения |
| 37 | Назывные предложения |
| 38 | Определённо-личные предложения |
| 39 | Неопределённо-личные предложения |
| 40 | Инструкция |
| 41 | Безличные предложения |
| 42 | Р/р Рассуждение |
| 43 | Р/р Написание контрольного сочинения-рассуждения на основе литературного произведения |
| 44 | Неполные предложения |
| 45 | Синтаксический разбор односоставного предложения |
| 46 | Повторение по теме: «Односоставные предложения» |
| | Простое осложнённое предложение 1ч |
| 47 | Понятие об осложнённом предложении |

| Однородные члены предложения (12ч + 2ч) | |
|--|---|
| 48 | Понятие об однородных членах предложениях |
| 49 | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них |
| 50 | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них |
| 51 | Однородные и неоднородные определения |
| 52 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них |
| 53 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них |
| 54 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них |
| 55 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них |
| 56 | Синтаксический разбор предложения с однородными членами |
| 57 | Пунктуационный разбор предложения с однородными членами |
| 58 | Р/р Обучение написанию сжатого изложения |
| 59 | Р/р Написание сжатого изложения |
| 60 | Повторение по теме: «Однородные члены предложения» |
| 61 | Контрольный диктант по теме: «Однородные члены предложения» |
| Обособленные члены предложения (18ч + 2ч) | |
| 62 | Понятие об обособлении |
| 63 | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них |
| 64 | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них |
| 65 | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них |
| 66 | Р/р Рассуждение на дискуссионную тему |
| 67 | Р/р Написание контрольного сочинения-рассуждения |
| 68 | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них |
| 69 | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них |
| 70 | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них |
| 71 | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них |
| 72 | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них |
| 73 | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них |
| 74 | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения |
| 75 | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения |

| | |
|----|--|
| 76 | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения |
| 77 | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами |
| 78 | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами |
| 79 | Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами |
| 80 | Повторение по теме: «Обособленные члены предложения» |
| 81 | Повторение по теме: «Обособленные члены предложения». Проверочная работа |
| | Слова, грамматически не связанные с членами предложения |
| | Обращение (4ч) |
| 82 | Назначение обращения |
| 83 | Распространённые обращения |
| 84 | Выделительные знаки препинания при обращении |
| 85 | Употребление обращений |
| | Вводные и вставные конструкции (5ч + 2ч) |
| | Вводные конструкции. |
| 86 | Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению |
| 87 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях |
| 88 | Вставные слова, словосочетания и предложения |
| 89 | Междометия в предложении |
| 90 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение |
| 91 | Р/р Подготовка к написанию контрольного изложения |
| 92 | Р/р Написание контрольного изложения |
| | Чужая речь (6ч + 1ч) |
| 93 | Понятие о чужой речи. |
| 94 | Комментирующая часть |
| 95 | Прямая и косвенная речь. Косвенная речь |
| 96 | Прямая речь |
| 97 | Р/р Диалог. Рассказ |
| 98 | Цитата |
| 99 | Итоговое контрольное тестирование |
| | Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5ч + 1ч) |

| | |
|-----|---|
| 100 | Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация |
| 101 | Синтаксис и пунктуация |
| 102 | Р/р Устное сообщение на тему: «О требованиях к устному выступлению» |
| 103 | Синтаксис и культура речи |
| 104 | Синтаксис и орфография |
| 105 | Синтаксис и орфография |

9 класс

| № уро ка | Название раздела и тем |
|----------------|---|
| 1 | Международное значение русского языка |
| 2 | Повторение пройденного в 5-8 классах (11+2) Р/ р Устная и письменная речь. Монолог и диалог |
| 3 | Р/ р Стили речи |
| 4 | Простое предложение и его грамматическая основа |
| 5 | Простое предложение и его грамматическая основа |
| 6 | Предложения с обособленными членами |
| 7 | Предложения с обособленными членами |
| 8 | Предложения с обособленными членами |
| 9 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции |
| 10 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции |
| 11 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции |
| 12 | Повторение изученного по теме: «Лексикология и фразеология» |
| 13 | Повторение изученного по теме: «Морфемика и словообразование»» |
| 14 | Контрольный диктант по теме: «Повторение изученного в 5-8 классах» |
| | Сложное предложение. Культура речи (11+2) |
| 15 | Понятие о сложном предложении |
| 16 | Понятие о сложном предложении |
| 17 | Сложные и бессоюзные предложения |
| 18 | Сложные и бессоюзные предложения |

| | |
|----|---|
| 19 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения |
| 20 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. |
| 21 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения |
| 22 | Интонация сложного предложения |
| 23 | Интонация сложного предложения |
| 24 | Повторение изученного по теме: «Сложное предложение. Культура речи» |
| 25 | Повторение изученного по теме: «Сложное предложение. Культура речи» |
| 26 | Р/р Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект |
| 27 | Р/р Подготовка и написание сжатого изложения |
| | Сложносочиненные предложения (5+2) |
| 28 | Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённом предложении |
| 29 | Сложносочиненные предложения с соединительными союзами |
| 30 | Сложносочиненные предложения с разделительными союзами |
| 31 | Сложносочиненные предложения с противительными союзами |
| 32 | Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Повторение |
| 33 | Р/р Подготовка к написанию контрольного сочинения-рассуждения на тему: «Что такое доброта?» |
| 34 | Р/р Написание контрольного сочинения-рассуждения на тему: «Что такое доброта?» |
| | Сложноподчиненные предложения (5ч+2ч) |
| 35 | Понятие о сложноподчинённом предложении |
| 36 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении |
| 37 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении |
| 38 | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении |
| 39 | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении |
| 40 | Р/р Подготовка к написанию контрольного изложения |
| 41 | Р/р Написание контрольного изложения |

| Основные группы СПП (28+2) | |
|-----------------------------------|---|
| 42 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными |
| 43 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными |
| 44 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными |
| 45 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными |
| 46 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными |
| 47 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными |
| 48 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными |
| 49 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными |
| 50 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными |
| 51 | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места |
| 52 | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места |
| 53 | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия |
| 54 | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия |
| 55 | Сложноподчиненные предложения с придаточными условия |
| 56 | Сложноподчиненные предложения с придаточными условия |
| 57 | Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки и цели |
| 58 | Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки и цели |
| 59 | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени |
| 60 | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени |
| 61 | Р/р Подготовка к написанию контрольного сочинения-рассуждения на тему: «Что такое?» |
| 62 | Р/р Написание контрольного сочинения-рассуждения на тему: «Что такое ?» |
| 63 | Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными |
| 64 | Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными |
| 65 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них |
| 66 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них |

| | |
|----|---|
| 67 | Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения |
| 68 | Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения |
| 69 | Повторение по теме: «Сложноподчиненные предложения» |
| 70 | Повторение по теме: «Сложноподчиненные предложения» |
| 71 | Контрольное тестирование по теме: «Сложноподчиненные предложения» |
| | Бессоюзное сложное предложение (11+2) |
| 72 | Понятие о бессоюзном сложном предложении |
| 73 | Интонация в бессоюзном сложном предложении |
| 74 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях |
| 75 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях |
| 76 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях |
| 77 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях |
| 78 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении |
| 79 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении |
| 80 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения |
| 81 | Повторение по теме: «Бессоюзные сложные предложения» |
| 82 | Повторение по теме: «Бессоюзные сложные предложения» |
| 83 | Р/р Подготовка к написанию контрольного изложения |
| 84 | Р/р Написание контрольного изложения |
| | Сложные предложения с различными видами связи (10 ч + 2 ч) |
| 85 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях |
| 86 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях |
| 87 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи |
| 88 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи |

| | |
|-----|---|
| 89 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи |
| 90 | Авторские знаки препинания |
| 91 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи |
| 92 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи |
| 93 | Р/р Публичная речь |
| 94 | Р/р Деловые бумаги. Реферат |
| 95 | Повторение о теме: «Сложные предложения с различными видами связи» |
| 96 | Повторение о теме: «Сложные предложения с различными видами связи» |
| 97 | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—9 КЛАССАХ (5 ч + 1 ч) Фонетика и графика |
| 98 | Лексикология (лексика) и фразеология |
| 99 | Морфемика. Словообразование. Морфология |
| 100 | Итоговое контрольное тестирование |
| 101 | Р/р Русский литературный язык и его стили. Рецензия |
| 102 | Синтаксис. Орфография. Пунктуация |